

BIBLIOGRAPHIE



Genèse et évolution de l'IA : de son apparition à sa diffusion dans la recherche

Histoire de l'intelligence artificielle, depuis ses balbutiements en informatique (et même antérieurement) et en sciences cognitives, jusqu'à son application dans les différentes disciplines de recherche en sciences humaines et sociales, avec ses risques et limites (juridiques, éthiques, techniques).

Bibliographie :

GANASCIA, Jean-Gabriel, *Le mythe de la Singularité: faut-il craindre l'intelligence artificielle ?*, Paris, France, Éditions Points, 2019, 181 p.

GANASCIA, Jean-Gabriel, *L'IA expliquée aux humains*, Paris, France, Editions du Seuil, 2024, 164 p.

LAZARD, Emmanuel, MOUNIER-KUHN, Pierre et BERRY, Gérard Préfacier, *Histoire illustrée de l'informatique*, Les Ulis, France, EDP sciences, 2022, 333 p.

MOUNIER-KUHN, Pierre et DUBY, Jean-Jacques Préfacier, *L'informatique en France de la seconde guerre mondiale au Plan Calcul: l'émergence d'une science*, Paris, France, Presses de l'université Paris-Sorbonne, 2010, 718 p. <https://doi.org/10.14375/NP.9782840506546>

Voir aussi :

Les entretiens du Monde, une série qui éclaire les différentes facettes des enjeux posés par l'intelligence artificielle :

"[L'IA va permettre d'accélérer la recherche scientifique, bien plus qu'on ne peut l'imaginer](#)", Le Monde, 12 octobre 2024

"[Les chatbots sont comme des perroquets, ils répètent sans comprendre](#)", Le Monde, 7 octobre 2024

"[L'IA est la première technologie à être d'emblée dominée par des grands acteurs](#)", Le Monde, 21 septembre 2024

"[Les contenus utilisés pour entraîner les IA ont une valeur et un prix](#)", Le Monde, le 14 septembre 2024

"[Nous aimerions que tout le monde puisse créer sa propre IA](#)", le Monde, le 7 septembre 2024

Table-ronde | Intelligence artificielle et science : impact sur la réflexion et les méthodologies en SHS

Echanges autour de l'IA sous l'angle sciences humaines et sociales, sciences cognitives et informatique via deux questions :

– Comment l'IA a modifié la réflexion en SHS et/ou les méthodes de travail ?

Comment l'IA modifie la réflexion, les procédures de démonstration et les méthodes de travail de la recherche ?

Comment les méthodes de travail incluent l'IA puis comment influe-t-elle alors la recherche ?

– L'IA est-elle devenue indispensable dans la recherche en SHS ou n'est-elle qu'un effet de mode

Bibliographie :

BRENON, Alice, MONCLA, Ludovic et MCDONOUGH, Katherine, « Classifying encyclopedia articles: Comparing machine and deep learning methods and exploring their predictions », *Data & Knowledge Engineering*, vol. 142, novembre 2022, p. 102098. <https://doi.org/10.1016/j.datak.2022.102098>

GUILLEM, Anaïs, SAMUEL, John, GESQUIÈRE, Gilles, [et al.], « Let the fallen voussoirs of Notre-Dame de Paris speak: Scientific Narration and 3D Visualization of Virtual Reconstruction Hypotheses and Reasoning », *Semantic Methods for Events and Stories (SEMMES) Workshop at ESWC 2024*, Hersonissos, Greece, 2024, <https://hal.science/hal-04614354>

MARNAT, Lorenzo, PÉRINAUD, Clémentine, SAMUEL, John, [et al.], « Storytelling about Industrial Territories in a Place using a 3D Urban Environment », *GeoHumanities '23: Proceedings of the 7th ACM SIGSPATIAL International Workshop on Geospatial Humanities*, Hamburg Germany, France, ACM, 2023, p. 11-20, <https://dl.acm.org/doi/10.1145/3615887.3627755>

ROMELE, Alberto, « Automatic Pain Detection or the Evidential Paradigm Reversed », in Selin Gerlek, Sarah Kissler, Thorben Mämecke, Dennis Möbus *Von Menschen und Maschinen: Mensch-Maschine-Interaktionen in digitalen Kulturen*, Hagen University Press, Hagen, 2022, p. 32-50, https://ub-deposit.fernuni-hagen.de/receive/mir_mods_00001840

ROMELE, Alberto, *Digital habitus: a critique of the imaginaries of artificial intelligence*, New York, Etats-Unis d'Amérique, Royaume-Uni de Grande-Bretagne et d'Irlande du Nord, 2024, 175 p.

ROMELE, Alberto, « « Éthique de l'intelligence artificielle » comme signifiant flottant : considérations théoriques et analyse critique des discours de presse », *Interfaces numériques*, vol. 13 / 1, Université de Limoges, mai 2024, <https://doi.org/10.25965/interfaces-numeriques.5229>

ROMELE, Alberto et SEVERO, Marta, « Microstock images of artificial intelligence: How AI creates its own conditions of possibility », *Convergence*, vol. 29 / 5, SAGE Publications Ltd, octobre 2023, p. 1226-1242. <https://doi.org/10.1177/13548565231199982>

ROMELE, Alberto et SEVERO, Marta, « Que veulent les images de l'IA ? : Une exploration de la communication scientifique visuelle de l'intelligence artificielle », *Sociétés & Représentations*, vol. 55 / 1, Éditions de la Sorbonne, mai 2023, p. 179-201. <https://doi.org/10.3917/sr.055.0179>

SAMUEL, John Samuel, « WProp: Web Application to Analyse Multilingual Aspects of Wikidata Properties », *OpenSym 2021: 17th International Symposium on Open Collaboration*, Online, Spain, ACM, 2021, p. 1-12, <https://hal.science/hal-03621622>

Trois exemples de projets de recherche

Projet "L'intelligence artificielle rencontre le Design : explorer le compromis entre la fonctionnalité et la créativité grâce aux réseaux génératifs adverses" - Gwenaëlle Bertrand, maîtresse de conférences en design (Univ. St-Etienne, laboratoire ECLLA)

Projet GEODISCO "Approche géomatique et linguistique du discours encyclopédique des Lumières à Wikipédia : L'Encyclopédie ou dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers dirigée par Diderot et d'Alembert (1751-1772)" - Denis Vigier, professeur des universités en sciences du langage (Univ. Lyon 2, laboratoire ICAR)
<https://geode-project.github.io/>

Projet DataLAC "Données, archives et textes archéologiques : création et exploitation d'un lac de données sémantiques pour l'archéologie de la Catalogne" - Jérôme Darmont, professeur des universités en informatique (Univ. Lyon 2, laboratoire ERIC)
<https://arqueo-mac-ullastret.huma-num.fr/>

Bibliographie :

BERTRAND, Gwenaëlle et FAVARD, Maxime, « Conception produit et Intelligence Artificielle », in Mohamed Salah Layeb. *Design et nouvelles technologies : Tome I : Créativité et intelligence artificielle*, Tunisian Association of Knowledge Technology Innovation & Creativity, 2022, p. 11-26, <https://bulletin-usf.info/design-et-nouvelles-technologies-collectif-sous-la-direction-du-mohamed-salah-layeb/>

BERTRAND, Gwenaëlle et FAVARD, Maxime, « Générer par l'IA. Assimiler par le designer-chercheur », *Azimuts : Design Art Recherche*, vol. 54, 2024, p. 46-53. <https://www.citedudesign.com/fr/a/azimuts-design-art-recherche-n58-3280>

BERTRAND, Gwenaëlle, FAVARD, Maxime et LARTIGAUD, David-Olivier, *MàJ. Design, environnements techniques et pratiques exploratoires*, Cité du design, 2021, <https://www.citedudesign.com/fr/a/maj-1558>

DARMONT, Jérôme, FAVRE, Cécile, LOUDCHER, Sabine, [et al.], « Data lakes for digital humanities », *Proceedings of the 2nd International Conference on Digital Tools & Uses Congress*, New York, NY, USA, Association for Computing Machinery, 2020, (« DTUC '20 »), p. 1-4, <https://doi.org/10.1145/3423603.3424004>.

DARMONT, Jérôme et GIRARD, Jean-Pierre, « La science des données au service de l'archéologie », *RchRch, le magazine de la recherche de l'Université Lumière Lyon 2*, juillet 2021, p. 30-31 <https://www.univ-lyon2.fr/recherche/magazine/rchrch-n2-ete-2021>

LIU, Pengfei, LOUDCHER, Sabine, DARMONT, Jérôme, [et al.], « ArchaeoDAL: A Data Lake for Archaeological Data Management and Analytics », *25th International Database Engineering & Applications Symposium (IDEAS 2021)*, Montréal, Canada, 2021, (« ICPS »), p. 252-262, <https://hal.science/hal-03265064>.

VIGIER, Denis, MONCLA, Ludovic, BRENON, Alice, [et al.], « Classification des entités nommées dans l'Encyclopédie ou dictionnaire raisonné des sciences des arts et des métiers par une société de gens de lettres (1751-1772) 7e Congrès Mondial de Linguistique Française (CMLF) 2020, <https://doi.org/10.1051/shsconf/20207811008>

Voir aussi :

GRAINDORGE, Catherine, « Recherche et intelligence artificielle », *Culture et Recherche*, novembre 2024, 138 p.

https://www.culture.gouv.fr/content/download/363224/pdf_file/Culture%20et%20Recherche%20147%20-%20Recherche%20et%20intelligence%20artificielle%20%20%281%29.pdf?inLanguage=fre-FR&version=7

Table ronde | L'IA comme vecteur de nouvelles problématiques scientifiques et sociétales ?

L'intelligence artificielle avec une approche projet :

- apport des SHS en tant qu'utilisateur et analyste de l'IA ;
- effets collatéraux, entre performance et frugalité environnementale.

Bibliographie :

CHAHINIAN, Nanée, BONNABAUD LA BRUYÈRE, Thierry, CONRAD, Serge, FRONTINI, Francesca [et al.], « WEIR-P: An Information Extraction Pipeline for the Wastewater Domain », *EGU General Assembly 2021*, Virtual, France, 2021, <https://doi.org/10.5194/egusphere-egu21-2708>

HERRMANN, J. Berenike, BORIES, Anne-Sophie, FRONTINI, Francesca, [et al.], « Tool criticism in practice. On methods, tools and aims of computational literary studies », *Digital Humanities Quarterly*, vol. 17 / 2, 2023, <https://www.digitalhumanities.org/dhq/vol/17/2/000687/000687.html>].

KONIECZNY, Sébastien, PRADE, Henri, Maudet, Nicolas et GROUPEMENT DE RECHERCHE EN INTELLIGENCE ARTIFICIELLE, *L'intelligence artificielle: de quoi s'agit-il vraiment ?*, Toulouse, France, Cepaduès-éditions, 2020, 101 p. <https://ia.gdria.fr/>

LIU, Pengfei, LOUDCHER, Sabine, DARMONT, Jérôme, [et al.], « Metadata model for an archeological data lake », *Digital Humanities (DH 2020)*, éd. Alliance of Digital Humanities Organizations (ADHO), Ottawa, Canada, 2020, <https://hal.science/hal-02508118>].

POUX-MÉDARD, Gaël, VELCIN, Julien et LOUDCHER, Sabine, « Powered Dirichlet Process - Controlling the "Rich-Get-Richer" Assumption in Bayesian Clustering », *Proceedings of ECML-PKDD 2023*, Torino, Italy, 2023, <https://hal.science/hal-04171235>

TERREAU, Enzo et VELCIN, Julien, « Building Brownian Bridges to Learn Dynamic Author Representations from Texts », 2024, <https://hal.univ-lyon2.fr/hal-04649762>

SAWADOGO, Pegdwendé N., DARMONT, Jérôme et NOÛS, Camille, « Joint Management and Analysis of Textual Documents and Tabular Data Within the AUDAL Data Lake », *Advances in Databases and Information Systems: 25th European Conference, ADBIS 2021, Tartu, Estonia, August 24–26, 2021, Proceedings*, Berlin, Heidelberg, Springer-Verlag, 2021, p. 88-101 https://doi.org/10.1007/978-3-030-82472-3_8].

Sites web et articles recommandés :

Opening up ChatGPT: tracking openness of instruction-tuned LLMs (Sur l'ouverture des LLMs)

<https://opening-up-chatgpt.github.io>

Le Groupement de Recherche RADIA (*Raisonnement, Apprentissage, et Décision en Intelligence Artificielle*)

<https://gdr-radia.cnrs.fr/>

RUDIN, Cynthia, « Stop explaining black box machine learning models for high stakes decisions and use interpretable models instead », *Nature Machine Intelligence*, vol. 1 / 5, mai 2019, p. 206-215.

<https://arxiv.org/abs/1811.10154>

Pour aller plus loin :

LANGLAIS, Lise, DILHAC, Marc-Antoine, DRATWA, Jim, [et al.], « L'éthique au cœur de l'IA. », *Obvia*, 2023,

<https://doi.org/10.61737/MDHP6080>

L'IA est-elle notre amie ? Le grand procès de l'IA : <https://www.youtube.com/watch?v=E1rLPDmeDhw>